

KÜNSTLER WERDEN

FOLGE 1

Einladung zur Online- Tagung »Aktuelle Aspekte von Kunst in öffentlichen Räumen« im Rahmen der Jesteburger Bürger*innen- Akademie für Kunst in öffentlichen Räumen

live bei Zoom am Montag, 9. Januar 2023, von 13 bis 19 Uhr,
Programm und Link auf www.jesteburg.art
(bleibt als Aufzeichnung im Archiv verfügbar)

mit Vorträgen und Diskussionsbeiträgen von:
/ Nils van Beek, Kurator aus Amsterdam (u. a. Stiftung TAAK)
/ Hilke Marit Berger, Stadtforscherin aus Hamburg
(HafenCity Universität)
/ Florian Matzner, Kunstwissenschaftler und Kurator aus
München (Akademie der Bildenden Künste)
/ Katriona Petter, Kuratorin aus Wien (Kunst im öffentlichen
Raum Niederösterreich)

Die Auseinandersetzung mit Kunst in öffentlichen Räumen beschäftigt die Gemeinde Jesteburg bereits seit einigen Jahren: Welche Kunst vermag an welchem Ort Wirkung zu entfalten und einen Mehrwert für welche Menschen anzubieten? Soll Kunst dabei einladen und versöhnen? Oder soll sie irritieren und Fragen anregen? Kann sie beides zugleich? Und kann sie dabei sogar Spaß machen?

Die **Jesteburger Bürger*innen-Akademie für Kunst in öffentlichen Räumen** bietet fast ein Jahr lang Antworten auf solche Fragen an, als Angebot für möglichst viele Menschen. Das Modellprojekt ermöglicht durch den Austausch von Perspektiven Nachvollziehbarkeit und Dialog als Grundlagen für die Begegnung mit zeitgenössischer Kunst.

Das Programm lädt zehn Künstlerinnen und Künstler ein, jeweils einige Tage lang in und über Jesteburg zu recherchieren und zu brainstormen – um dann in einem öffentlichen Workshop ihre ganz individuellen Herangehensweisen an und Perspektiven auf Kunst, Zusammenhänge und Orte beispielhaft zu schildern.

Es geht in der Akademie um Beobachtungen und Assoziationen sowie um unterschiedlichste mögliche künstlerische Formate für öffentliche Räume. Es geht um Menschen, Persönlichkeiten und Haltungen, nicht um fertige Konzepte und Objekte. Ergänzt werden die Recherchen und Workshops durch Vorträge, Tagungen und Blicke auf Kunst in den öffentlichen Räumen an anderen Orten.

Weitere Termine der Akademie bis Ende März 2023:

»Zusammenhänge: Die Verzahnung von Orten, Themen und Perspektiven in öffentlichen Räumen« – digitaler Vortrag und Gespräch mit der Künstlerin Barbara Holub aus Wien (u. a. transparadiso)
/ live bei Zoom am Samstag, 21. Januar 2023, von 17 bis 18.30 Uhr, Link auf www.jesteburg.art (bleibt als Aufzeichnung im Archiv verfügbar)

Digitale Exkursion zur Kunst im Stadtraum Bremens
/ als Blogbeitrag ab Sonntag, 5. Februar 2023, auf www.jesteburg.art (bleibt im Archiv verfügbar)

Öffentlicher Workshop mit der Künstlerin Vera Burmester aus Wedemark
/ am Samstag, 18. Februar 2023, von 13 bis 17 Uhr im Schützenhaus Jesteburg (Bericht und digitales Nachgespräch bleiben im Archiv auf www.jesteburg.art verfügbar)

Öffentlicher Workshop mit der Landschaftsarchitektin Stefanie Krebs aus Hannover/Osnabrück
/ am Sonntag, 26. Februar 2023, von 13 bis 17 Uhr im Schützenhaus Jesteburg (Bericht und digitales Nachgespräch bleiben im Archiv auf www.jesteburg.art verfügbar)

»Veränderungen im öffentlichen Raum (der ohne den digitalen Raum nicht mehr zu denken ist)« – digitaler Vortrag und Gespräch mit dem Kulturjournalisten Hanno Rauterberg aus Hamburg (DIE ZEIT)
/ live bei Zoom am Samstag, 8. März 2023, von 18 bis 19.30 Uhr, Link auf www.jesteburg.art (bleibt als Aufzeichnung im Archiv verfügbar)

Öffentlicher Workshop mit dem Kunst-Duo Lindner & Steinbrenner aus Hannover
/ am Samstag, 18. März 2023, von 13 bis 17 Uhr im Schützenhaus Jesteburg (Bericht und digitales Nachgespräch bleiben im Archiv auf www.jesteburg.art verfügbar)

Alle Angebote sind kostenfrei zugänglich.

Das Veranstaltungsprogramm ist auch für all jene Bürgerinnen und Bürger erlebbar, die nicht zu bestimmten Terminen vor Ort sein wollen oder können: Ein regelmäßig anwachsendes digitales Archiv dokumentiert und vertieft. Bitte informieren Sie sich – auch über weitere Details und aktuelle Änderungen – im Internet auf **www.jesteburg.art**.



Das Projekt **Jesteburger Bürger*innen-Akademie für Kunst in öffentlichen Räumen** wird veranstaltet von der Gemeinde Jesteburg.

Es wäre nicht realisierbar ohne die großzügige Unterstützung folgender Förderer:



Titelmotiv:

Vera Burmester, »Künstler werden«, Papiermaché bemalt, 10 x 6 cm, 2006.
Vera Burmester wird im Februar 2023 bei der Akademie in Jesteburg zu Gast sein.

Diese Karte wurde gedruckt in Jesteburg von DP Druck.